

Le Clin d'œil de la moustache

...et autres boutons de pyjama

Note d'intention

Parfois les contes vous jouent des tours...

Je voulais faire un spectacle sur le froid, et en cherchant mes contes, j'ai vu soudain flotter de drôles de glaçons autour de moi: des boutons de pyjama, la roulotte de mon enfance, les bûches géantes de la cheminée des Abyss... Le clin d'œil d'une moustache... !

C'est ainsi que ce spectacle de contes, s'est lentement transformé en un album avec des morceaux d'enfance. Et je l'ai laissé faire...

Le contenu du spectacle

Ce spectacle est un voyage. Un voyage en roulotte au pays de l'enfance.

Si vous faites partie du voyage, vous retrouverez sûrement une cabane dans un arbre, la malice d'un vieil oncle, le placard où vous vous cachiez enfant pour avoir la paix.

Et les souvenirs qui embellissent avec les années. Tous les rêves qu'on a faits et qui étaient réalité...

Parfois la conteuse chante quand un conte l'y invite, quand le froid se fait trop piquant ou quand l'ambiance est chaude. Parfois elle tourne un minuscule orgue de barbarie...

C'est un spectacle où la qualité de l'écoute est importante.

Pour que l'émotion puisse circuler dans les deux sens.

Pour que la caravane des histoires fasse son bonhomme de chemin...

Le spectacle

Le spectacle dure environ une heure.

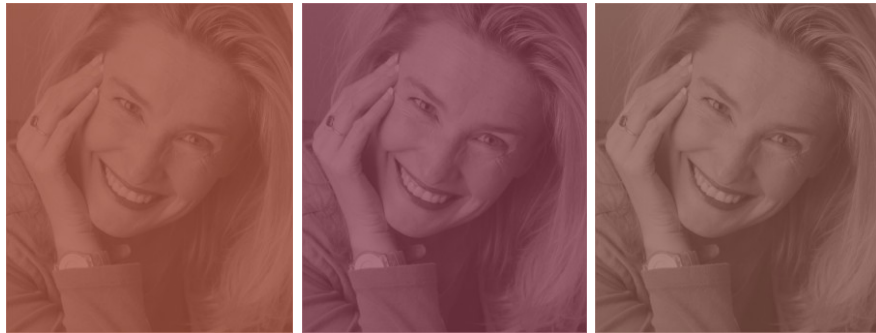
La scène est habitée par un cheval de bois, une petite chaise en osier, un châte tzigane et des bougies.

Véronique de Miomandre
Rue Gérard, 40 - 1040 Bruxelles
02/732.93.65
Vdemiomandre@yucom.be
<http://ccfb.multimania.com/VDM/index.htm>



Le Clin d'œil de la moustache

...et autres boutons de pyjama



Pour qui ?

Pour les oreilles avec ou sans moustache,
si elles comptent au moins 10 ans d'âge...

Dans quel cadre ?

Partout où il y a de la place pour le rêve, l'enfance et l'émotion

Quels contes ?

Des contes de froid !

La fille aux cheveux d'or (conte hongrois)

L'ogresse aux grandes oreilles (conte de Sibérie)

La fiancée du mort (conte tzigane d'Europe de l'Est)

Vassilissa et la Baba Yaga (conte traditionnel russe)

La reine des neiges (souvenir lointain d'un conte d'Andersen)

La bûche (conte esquimau)

Le bouton de pyjama (Véronique de Miomandre et une conteuse biélorusse)

Tom (Véronique de Miomandre)

Par qui ?

Véronique de Miomandre a été formée par Hélène Gailly,

Hamadi, Michel Hindenoche, Marc Laberge

et Alberto Garcia Sanchez (mise en scène)

Elle écrit des contes personnels et réécrit des contes traditionnels.

Véronique de Miomandre
Rue Gérard, 40 - 1040 Bruxelles
02/732.93.65
Vdemiomandre@yucom.be
<http://ccfb.multimania.com/VDM/index.htm>



Le Clin d'œil de la moustache

...et autres boutons de pyjama

Ce que disent les oreilles qui l'ont déjà écoutée ?

« Si elle frappe à votre porte, ouvrez-lui ! Les esprits cartésiens diraient d'elle : « ne l'écoutez pas, elle raconte des histoires ! » ...elle distille la joie, le mystère et parfois même un peu d'angoisse...Véronique passe son temps à faire rêver au gré des aventures de ses personnages... »

Le Républicain Lorrain 30-10-01

« C'était censé être des contes du grand froid et je suis parti en ayant chaud au cœur...spectateur qui se projette dans les histoires pour se voir lui-même en train de redonner vie à ses rêves d'enfant...

Une oreille

« Quand elle ouvre la bouche, y a tout plein d'images qui entrent doucement dans les têtes »

Une autre

Fiche Technique

Conditions financières

En salle : 450 Euros

Données techniques

Scène

Dimension : 3m x 5m

Pendrillons noirs en fond de scène

Praticables +/- 70cm de hauteur (à partir de 5 rangées de chaises)

Son

1 micro cravate si plus de 50 personnes

(ou dépendant de la qualité sonore de la salle)

Eclairage

Au minimum : 2 pleins feux croisés orangés

sur demande, technicien et jeu de lumière: 200 Euros

Véronique de Miomandre
Rue Gérard, 40 - 1040 Bruxelles
02/732.93.65
Vdemiomandre@yucom.be
<http://CCfb.multimania.com/VDM/index.htm>

